



INVENTAIRE des TUNNELS FERROVIAIRES de FRANCE

itff@hotmail.fr

FICHE TUNNEL

N° INVENTAIRE : 09059.5 NOM : Tunnel de la Pucelle

SECTION de LIGNE : GRAUILLES (09) > TUC DE LAUZAT (09)

COMMUNES : Entrée : Bonac Irazein (09) Sortie : Bonac Irazein (09)

COORDONNEES : Lambert II Etendu
X : 489,788 X : 489,899
Y : 1759,700 Y : 1759,762

Altitude moyenne : 1247 m



DONNEES TECHNIQUES :

Nature de l'ouvrage : Vrai tunnel de percement

Longueur estimée : 127 m

Nombre de voies : 1

Usage actuel : Sentier randonnée

Etat général accès : Pédestre moyen

Etat général galerie : Moyen

COMMENTAIRES :

La haute montagne ariégeoise, sur sa frontière avec l'Espagne, est riche en filons de divers minerais. Ceux-ci, malgré les difficultés de l'altitude et des conditions climatiques propres à la montagne, ont été exploités dès la fin du XIX^e siècle.

Ainsi des mines ont été creusées dans le massif de Montolliu Fourcaye, côté espagnol. Elles étaient sous concession et exploitation française. Raison pour laquelle furent construits à flanc de montagne trois éléments :

- Tout d'abord, à 2320 m d'altitude, une petite ligne de chemin de fer minier Decauville, destinée à ramener le minerai en France par le port d'Orle, jusqu'à une station de câble transporteur située au-dessus du pic de l'Homme Mort.
- Un télébenne qui descendait le minerai jusqu'à une autre ligne minière qui le prenait en relais.
- Et cette deuxième ligne Decauville qui acheminait ensuite le minerai jusqu'au débouché de la vallée d'Orle où il était descendu une dernière fois vers l'usine de traitement de Lascoux, à côté de Bonac. Cette seconde ligne a nécessité le percement de 5 tunnels dont celui-ci fait partie.

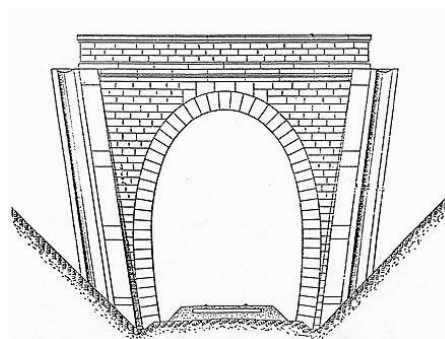
Simple galerie en roche vive, et bien que livrant passage à un sentier de randonnée balisé, ce tunnel est assez dégradé par le gel et les rudes conditions climatiques de la montagne. A traverser avec prudence.

ICONOGRAPHIE :

ENTREE

SORTIE

Une photo actuelle disponible pour l'instant.
Il ne tient qu'à vous...



Quelqu'un a pris mon visage. Qui prendra mon derrière ?

Ci-contre, la sortie





L'intérieur de la galerie
Le bloc effondré au premier plan à gauche traduit bien l'état précaire du souterrain

Si cette fiche comporte des erreurs ou des oublis, merci de nous le signaler.

★ ★ ★