

# INVENTAIRE des TUNNELS FERROVIAIRES de FRANCE

[itff@hotmail.fr](mailto:itff@hotmail.fr)

## FICHE TUNNEL

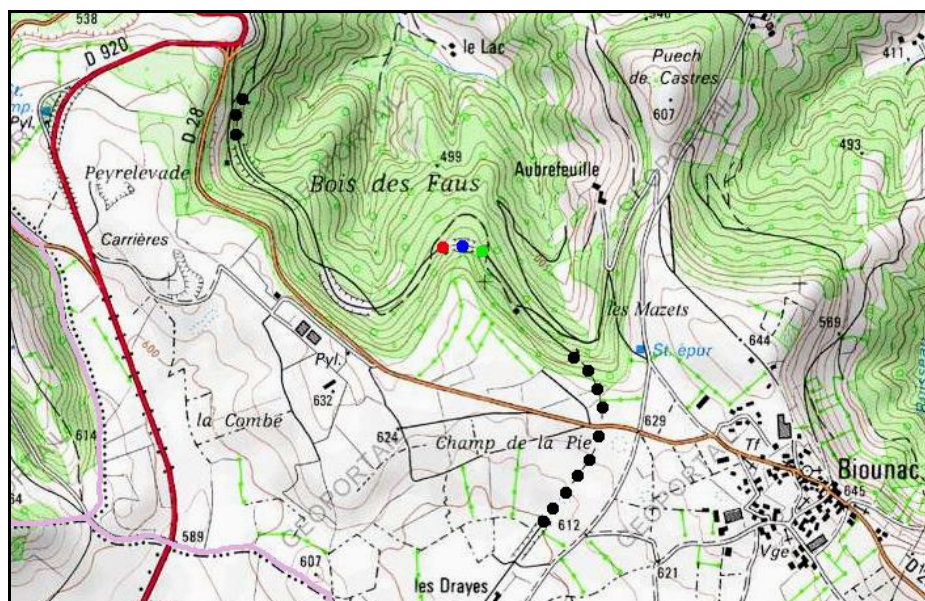
N° INVENTAIRE : 12096.2 NOM : Tunnel d'Arbrefeuilles

SECTION de LIGNE : BERTHOLENE (12) > ESPALION (12)

COMMUNES : Entrée : Espalion (12) Sortie : Espalion (12)

COORDONNEES : Lambert II Etendu  
X : 633,015 X : 632,901  
Y : 1943,993 Y : 1944,001

Altitude moyenne : 565 m



Les points noirs indiquent les tunnels voisins de Biounac, n° 12096.1 et Martel, n° 12096.3

### DONNEES TECHNIQUES :

Nature de l'ouvrage : Vrai tunnel de percement

Longueur : 110 m

Nombre de voies : 1

Usage actuel : Chemin carrossable

Etat général accès : Chemin carrossable

Etat général galerie : Bon

## COMMENTAIRES :

L'ancienne ligne ferroviaire en cul de sac Bertholène > Espalion a été abandonnée et déséquipée. Son infrastructure est cependant restée en excellent état et, sans être classée Voie Verte, a été aménagée en parcours de promenade réservé aux randonneurs et interdit aux véhicules.

Ce dernier est d'autant plus intéressant qu'il est court, 20 km au total, avec les 8 derniers qui plongent littéralement sur Espalion et constituent la partie la plus spectaculaire avec 6 tunnels et 3 beaux viaducs. Un bel exemple de vestige ferroviaire facilement accessible pour le plus grand plaisir des petits et des grands.

Il convient simplement de s'équiper de lampes électriques car les tunnels ne sont pas éclairés et le premier, celui de Biounac, ne peut être franchi sans éclairage. Les autres souterrains sont assez courts pour ne poser aucun problème.

Bien qu'en excellent état, le tunnel d'Arbrefeuilles est le seul de la ligne qui a quelque peu souffert. Les vingt derniers mètres de sa voûte, côté sortie, ont été refaits et son piédroit gauche montre un léger gonflement, témoin de poussées de terrain et d'une possible convergence. Toutefois, il n'y a pas de fissures apparentes et rien ne permet de dire si le phénomène est stabilisé ou évolutif.

## ICONOGRAPHIE :

### ENTREE



### SORTIE



Ci-contre et ci-dessous,  
l'entrée et la sortie prises du milieu de la galerie



**Si cette fiche comporte des erreurs ou des oublis, merci de nous le signaler.**